



SAISON CULTURELLE 2024 / 2025



# Edito

Une nouvelle saison culturelle est toujours pleine d'espoirs, de rencontres prometteuses, de découvertes artistiques.

Notre volonté de diversité dans la programmation est toujours aussi forte. L'équipe de l'Espace Culturel SCELIA et la Commission Culturelle ont tout fait pour être au plus près de vous et faire rayonner le spectacle vivant de proximité. Humour, concerts ou théâtre, il y en a pour tous les goûts, toutes les envies et tous les âges.

Nous reconduisons notre soutien aux compagnies, à la pratique des amateurs avec notre temps fort « le Festival de Théâtre Amateur».

Désireux de tisser des liens avec vous tous, nous créons des événements autour des spectacles. Bords de scène, ateliers, moments conviviaux sont autant d'opportunités, de découvertes et d'échanges.

Nous sommes convaincus que l'art et la culture participent à la construction de l'individu dès la toute petite enfance. La programmation d'une dizaine de spectacles feront la joie de vos enfants.

La Médiathèque vous offre de nombreuses animations lecture « petits et grands » avec des temps forts comme la nuit de la lecture, la semaine de la petite enfance, les samedis musicaux. Elle vous propose des expositions tout au long de l'année. Venez profiter de ces moments magiques et d'une «parenthèse» dans votre emploi du temps.

Les 600 élèves de l'Établissement d'Enseignement Artistique se produisent tout au long de l'année. C'est Dorothée DOYER, chanteuse interprète et pianiste, qui sera l'invitée du « spectacle rencontre ». Ce projet artistique pluridisciplinaire sera de nouveau une belle image de notre école. L'expérience de la scène fait partie intégrante des enseignements dispensés au sein de l'établissement.

Je remercie toute l'équipe de l'Espace Culturel pour son travail et son implication pour la promotion culturelle, l'accueil et la diffusion du spectacle vivant à Sargé-lès-Le Mans et bien au-delà. Merci aux agents techniques et administratifs, aux associations ainsi qu'à nos partenaires institutionnels.

N'oubliez pas de réserver la carte SCELIA qui vous donne droit à des spectacles à tarif réduit et de réserver en ligne sur le site de l'Espace Culturel.

Très belle saison culturelle!



### **Patrick Chabot**

1er Adjoint en charge de la culture

# Calendrier

### 27 - 28 - 29/09

### THÉÂTRE

16ème édition

**FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR** page 7

### 11/10

### MUSIQUE

Je vous aime

CIE RÉPÈTE UN PEU POUR VOIR page 8

### 23/10

**JEUNE PUBLIC** 

Bateau CIF LES HOMMES

**CIE LES HOMMES SENSIBLES** page 9

### 24/10

### **JEUNE PUBLIC**

KAR

CIE BETTY BOIBRUT' page 10

### 25/10

### **JEUNE PUBLIC**

A la mer comme à la mer CINÉ GOÛTER page 11

### 15 - 16/11

### THÉÂTRE CHANTÉ

MEGAcenter

**LES IMAGINAIRES - EEA** page 12

### 19/11

### JEUNE PUBLIC

HOËL

CIE LES TOMBÉS DE LA LUNE page 13

### 24/11

### THÉÂTRE

Suzanne CIE TETROFORT page 14

### 26/11

### PROJECTION

Polynésie **LOÏC ROUSSEAU** page 27

### 03/12

### **JEUNE PUBLIC**

Le cri des minuscules CIE NE DITES PAS NON page 15

### 06/12

### MUSIQUE

Grands soirs TARMAC RODÉO page 16

### 19/01

### MUSIOUE

Concert d'orchestre **SYMPHOCAMPUS 72** page 17

### 28/01

### PROJECTION

Bulgarie

LOÏC ROUSSEAU page 27

### 04 - 05/03

### **JEUNE PUBLIC**

En Terre CIE NOMORPA page 18

### 07/03

### THÉÂTRE

La visite
CIE L'IMMORTELLE
page 19

### 08/03

### **JEUNE PUBLIC**

MARShiri #4

CARNAVAL-PARADE-BOOM page 20

### 20/03

### **JEUNE PUBLIC**

La ferme des animaux CIE LA FLEUR DU BOUCAN page 21

### **21/0**3

### THÉÂTRE

En cas de péril imminent CIE LA MARTINGALE page 22

### 01/04

### **JEUNE PUBLIC**

Casimir

CIE ARTS ET COULEURS page 23

### 26/04

### THÉÂTRE D'IMPRO

Samedi d'improviser! **TICTAC IMPRO** page 24

### 16 - 17/05

### **SPECTACLE RENCONTRE**

Rêves-tu encore ? **AVEC DOROTHÉE DOYER-EEA** page 25

### 20 - 21/05

### **JEUNE PUBLIC**

Les Habilleuses

CIE RESNONVERBA page 26



# Sommaire

pages 4-6

**INFORMATIONS PRATIQUES** 

pages 7-27

**SAISON CULTURELLE** 

pages 28-29

SÉANCES SCOLAIRES

nages 30-3°

MÉDIATHÈQUE "LA PARENTHÈSE"

pages 32-33

ÉTABLISSEMENT D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE

page 3

**RÉSIDENCES ET PARTENARIATS** 

### Vendredi 30 Août 2024 Ouverture de la billetterie en ligne et à l'accueil de l'Espace Culturel SCELIA

28 Rue Didier Pironi 72190 Sargé-lès-Le Mans

Téléphone: 02 43 76 38 50 scelia@sargeleslemans.fr

www.espaceculturelscelia.fr



## Horaires

### D'OUVERTURE DE LA BILLETTERIE

	PÉRIODE SCOLAIRE	VACANCES SCOLAIRES
Lundi	Fermé	Fermé
Mardi	10h à 17h	10h à 12h 14h à 17h
Mercredi	10h à 12h 14h à 19h	10h à 12h 14h à 17h
Jeudi	Fermé	10h à 12h 14h à 17h
Vendredi	10h à 12h 14h à 17h	10h à 12h

### **RÈGLEMENT DES PLACES**

- **À l'accueil** de l'Espace Culturel SCELIA sur ses horaires d'ouverture et 30 minutes avant le début du spectacle.
- **En ligne** sur www.espaceculturelscelia.fr (Onglet "Billetterie")
- Par courrier à l'adresse de l'Espace Culturel SCELIA avec un chèque à l'ordre du Trésor Public du montant de la réservation en indiquant le nom du spectacle. Si vous disposez d'un tarif réduit, merci de joindre une copie du justificatif.
- Modes de paiement : Carte bancaire, chèque, espèces, Chèques collèges 72, Pass Culture

### Les tarifs :

- Tarif plein
- -Tarif réduit : moins de 25 ans, étudiant.e.s, groupes à partir de 10 personnes, demandeur.se.s d'emploi, Carte SCELIA, Carte CEZAM

(sur présentation d'un justificatif)

### La carte SCELIA:

Pour 9€, elle donne le droit à l'achat de billets au tarif réduit (6 maximum par spectacle). Valable pour tous les spectacles de la saison (septembre 2024 à juin 2025)

### **GUIDE DU SPECTATEUR**

L'Espace Culturel est accessible aux personnes en fauteuil ou à mobilité réduite. N'hésitez pas à nous signaler votre venue afin de vous accueillir dans les meilleures conditions.

Pour le bien-être de toutes et tous, il est conseillé de respecter les tranches d'âge des spectacles.

Les spectacles commencent à l'heure, l'accès à la salle sera refusé aux retardataires par respect pour les artistes et le public. Merci pour votre ponctualité et de votre compréhension.

Les téléphones portables doivent être éteints durant le spectacle. Les photos avec ou sans flash ainsi que les enregistrements audio et vidéo ne sont pas autorisés pendant le spectacle.

Il est interdit de boire et manger dans la salle de spectacle.

Les billets ne sont ni repris ni échangés, sauf annulation d'un spectacle.



# Festival de éâtre Amateur 16ème ÉDITION THÉÀTRE



En amont du festival, 3 masterclass autour de la pratique des arts de la scène Gratuit et ouvert à tou.te.s

### **VENDREDI 27 SEPT.**

20H00

Ouverture de la 16<sup>ème</sup> édition du festival

20H30

Silence on tourne

LES IMAGINAIRES CHŒUR D'ADULTES

22H15

Comme tous les jours CIE AU TOURNANT

### SAMEDI 28 SEPT.

14H00

Frangments Pommerat
CIE ASSONANCES

15H45

Mademoiselle Louise et l'aviateur allié

LES IMAGINAIRES CHŒUR D'AVANT SCÈNE

17LI15

Point de vue

**LES JOURDAIN DU LOIR** 

20h30

Le banc

LES TRÉTEAUX VÉNITIENS

22H15

Le grand jour

LE GANG DES TOMBÉS DE LA LUNE

27, 28, 29 Sept.

Possibilité de restauration en partenariat avec les commerçant.e.s de Sargé!

### DIMANCHE 29 SEPT.

11H30

Le temps des compagnies **APÉRO RENCONTRE** 

14H30

Jojo au bord du monde TTB - TROUPE TERMINADO BASTA

16H15

Molières

**CIE ON SE BOUGE** 



3 jours



Gratuit



Restauration

Tout public, en famille



# vous aim CIE RÉPÈTE UN PEU POUR VOIR



### Un concert immersif et participatif.

Les 6 interprètes vous invitent au coeur du son, dans un dispositif circulaire partagé par les artistes et le public, où les voix dansent et se mêlent toujours différemment. Je vous aime, c'est une déclaration d'amour au public!

Entraîné dans un voyage musical mêlant allègrement Paris Combo, Jean-Sébastien Bach, Steve Reich, Jacques Rebotier, ou encore les Jackson Five, chacun sera bienvenu et accompagné pour participer à la fête, laisser émerger un son, un geste...

Jevous aime, c'est avant tout l'envie de saisir chaque opportunité de se relier à l'autre. De chanter ensemble, pour amortir nos coups durs comme pour célébrer nos joies... Profitons de cette inépuisable réserve d'énergie pour trouver la force de continuer à chercher et à défendre l'essentiel.

+19H30: ATELIER GRATUIT SUR INSCRIPTION: Les artistes vous invitent à participer à un atelier pour préparer ce spectacle : venez apprendre une mélodie, ébaucher des pas de danse simples, des rythmes percussifs, festifs... et rencontrer cette troupe pluridisciplinaire et chaleureuse!





1h00



13€ - 10€



Tout public dès 5 ans, en famille



Un spectacle pour toute la famille, destiné à l'enfant intérieur vivant en chacun de nous.

L'adulte oublie souvent l'enfant qu'il était, l'enfant qui est en lui. Que reste-t-il de cet enfant? Du jeu? Du simple? Des monstres sous le lit? De la nostalgie et des rêves? L'émerveillement. Tout cela est enfoui dans une malle en bois, sous le sable d'une plage abandonnée d'une mer polluée.

Sur cette plage abandonnée subsistent l'enfance, le jeu, la joie, la solitude et la mort. L'imaginaire naît du manque... de sa nécessité. Ce spectacle est la pelle pour déterrer cette malle pleine de souvenirs et se prendre à rêver avec l'être sensible que nous sommes.

Sous une forme poético-punk, il met en scène un adulte dans une chambre d'enfant avec ses objets, sa psychologie d'adulte et ses logiques d'enfant. Dans cette chambre, sa condition le rattrape, nous offrant des situations aussi drôles que touchantes, ouvertes au public prêt à embarquer.



Un spectacle proposé dans le cadre des Fariboles, le temps fort des vacances de la Toussaint pour les jeunes spectateur.ice.s.





50 min



7€ - 5€



Dès 5 ans, en famille



■ Karl est un bonhomme anguleux composé de 7 pièces géométriques, malicieuses et indisciplinées formant un carré appelé tangram.

Ces triangles et carrés de bois glissent sur la face d'un grand cube, s'assemblant de mille façons pour faire naître des personnages, des paysages...

Karl est gardien de phare et vit isolé au beau milieu de l'océan, où il garde ses petits bouts de lui à leur place, bien rangés, en sécurité. Mais Bô, un des ces petits bouts de lui, est différent. Rêveur, Bô s'imagine l'horizon. Curieux, il s'aventure hors du carré. Karl, biscornu, incomplet, accablé par la tristesse mais prenant son courage à deux angles décide de larguer les amarres et de partir à la recherche de Bô.

Karl s'anime et un monde fantastique éclot sous nos yeux. Au fil de ce voyage, Karl grandit, se confronte à la vie, à sa beauté et parfois à sa dureté. Il nous parle droit au coeur. Peut-être parce que nous avons tous un petit Karl au fond de nous.



Un spectacle proposé dans le cadre des Fariboles, le temps fort des vacances de la Toussaint pour les jeunes spectateur.ice.s.

**24** OCTOBRE 16H00



30 min



3 7€-5€



Dès 3 ans, en famille

# Ciné Goûter À LA MER COMME À LA MER DEUNE PUBLIC



Un programme de 6 courts-métrages sur la thématique de la mer.

Une enquête de poissons, la pêche d'étoiles mystérieuses ou de crabes, le défi des châteaux de sable... Les personnages n'ont pas peur de se mouiller!

### Les 6 films:

- Drôle de poisson (Krishna Chandran A. Nair)
- Pêcheurs d'étoiles (Han Zhang)
- Le Nuage et la baleine (Alena Tomilova)
- Ana Filoute : le crabe (Wassim Boutaleb)
- Circuit Marine (Isabelle Favez)
- Ariol : le château de sable (Hélène Friren)

Un goûter sera offert aux enfants et aux parents à l'issue de la projection !

Une projection proposée dans le cadre des Fariboles, le temps fort des vacances de la Toussaint pour les jeunes spectateur.ice.s.

**25** OCTOBRE 16H00



40 min



2€



Dès 4 ans, en famille



### «Le plus séduisant de vos centres commerciaux – Le centre dont vous êtes l'invité»

Eh oui! Bienvenue dans votre HYPERCENTRE car, voici enfin venu: «Le grand Jour, de la Grande Semaine, de la Promo...du Siècle!».

Ce moment, les jeunes l'attendent depuis des semaines! Armés de leurs cartes de crédit, ils entrent dans le magasin où, face à des vendeurs surentraînés, ils s'apprêtent à consommer avec frénésie! « jusqu'où irons-nous pour vous ». Mais au coin d'un rayon, un vieux professeur, resté là... «Pensez différemment»

Vous l'avez compris, avec ce nouveau spectacle, Les jeunes artistes du «Chœur de Scène» vous entrainent dans les coulisses du commerce de masse : affaires en or, occasions exceptionnelles, exclusivités!

Ainsi, le monde de la (sur) consommation se heurte à des valeurs humanistes et nous amène à réfléchir à nos agissements au regard de ce que nous appelons : VIVRE.

VEN
15 NOVEMBRE
20H30
SAM
16 NOVEMBRE
20H30



1H00



Gratuit, réservation obligatoire



Tout public, en famille





### ■ HOËL raconte l'histoire d'un petit garçon, Tom, qui a pour ami : un hêtre.

Tom est un petit garçon. Il habite une ferme. Il a des copains, des copines, mais surtout, Tom a un AMI. un grand AMI.

Quand il est libre, il prend le chemin du petit bois, court à travers champs, saute par-dessus le ruisseau, escalade la barrière et grimpe la colline. Là, il retrouve son ami.

Un ami à qui l'on peut tout dire, tout confier, qui vous écoute. Tous les jours, Tom vient le voir et grimpe au coeur de l'arbre.

Un jour, Amandine, la nouvelle voisine monte, elle aussi, dans l'arbre de Tom. Ensemble, ils vont découvrir le monde secret des arbres, et devenir leurs plus grands défenseurs.

MAR
19 NOVEMBRE
14H30



40 min



7€ - 5€



Dès 6 ans

# SUZQINDE CIETETROFORT THÉÂTRE



■ Suzanne, c'est notre grand-mère. Aujourd'hui, elle a cent ans. Suzanne, c'est aussi la vie de beaucoup de femmes qui ont traversé le siècle.

Nous allons vous raconter son histoire, mais aussi celle de la société française, avec ses bouleversements, ses mutations et ses anecdotes.

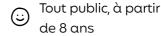
Dans l'ordre chronologique, en partant des années 20, nous allons évoquer sa vie en parallèle à l'évolution sociétale.

Une suite de scènes rythmées, ponctuées d'humour, qui vont s'enchaîner pour dérouler l'histoire d'un siècle mouvementé et plein de surprises : les années folles, les zoos humains, les premiers congés payés, la décolonisation, les droits des femmes, les élections et bien d'autres sujets de 1923 à 2023.

**24** NOVEMBRE 15H30







# Le cri des minuscules CIE NE DITES PAS NON, VOUS AVEZ SOURI **Jeune Publi**



■ Le cri des minuscules est une fresque vivante spécialement conçue pour les 3-6 ans.

Deux musiciens bruicoleurs rencontrent une plasticienne aventurière et inventent ensemble ce spectacle hybride et délicat à la découverte du monde des insectes.

Dans ce conte musical et visuel, l'infiniment petit côtoie la grandeur des sentiments et l'étrangeté des rêves.

Des petits êtres de papier projetés sur écran prennent vie dans un jeu d'ombres, de lumières et de couleurs. La musique, ludique et inventive, inspirée du jazz et de ses

improvisations organiques, les accompagne.

Et main dans la main, marionnettes et inventions sonores nous racontent l'histoire d'un amour (peut-être) impossible : celui d'un petit homme au chapeau et d'une insecte ailée.



MAR

DÉCEMBRE

9H15 & 10H30 (SCOLAIRES)

18H30



25 min 7€ - 5€



Dès 3 ans, en famille

15

# TARMAC RODÉO MUSIQUE



### ■ Place à un show dynamité avec une énergie communicative, qui ne laisse pas de répit!

Dans une ambiance jazz-punk, le combo invite son public à s'échapper (et danser) entre Music-Hall et bar clandestin.

Production ciselée et riffs rock'n roll viennent percuter un swing cuivré des années folles pour entrainer la foule sur la piste d'un ballroom hors du temps.

Entre histoires de gangsters, d'amour, de prohibition ou morceaux de vie, le quintette crée une bulle festive pour un live électrique, énergique et fantasque.

Let's swing !!!





1H15



13€ - 10€



Tout public



### Sympho'Campus est l'Orchestre Universitaire du campus du Mans

Il regroupe sous la baquette de Cécile Derosier des étudiants, des personnels de l'Université mais aussi toutes personnes souhaitant partager une pratique musicale amateur plongée dans une ambiance saine et rigoureuse.

L'orchestre interprète chaque année un programme varié mêlant musique classique à contemporaine en passant par la musique de film ou le jazz. Ils interprèteront certain tableaux de Moussorgski, le final de la 2ème symphony d'Emiliy Maye ou encore la suite pour orchestre d'Aladdin.

Créé en 2017, il rayonne aujourd'hui, avec ses 50 musiciens sur tout le campus et participe activement à la vie culturelle mancelle et sarthoise.

DIM



1H00



13€ - 10€



Tout public

# CIE NOMORPA JEUNE PUBLIC



La terre, c'est ce que nous cultivons ensemble pour grandir.

Une exploration, mais aussi une expérimentation physique et sensorielle de la matière TERRE. Dans la création universelle et, plus concrètement, dans ce spectacle, tout part d'un tas de terre et tout finit dans un tas de terre.

La terre est le matériau de l'expérimentation, à la fois malléable et propre aux métamorphoses. C'est le matériau qui traverse le cycle de la vie. De là où on naît et là où on meurt. C'est la matière à partir de laquelle nous sommes symboliquement façonné.e.s.

Spectacle où les réactions des enfants sont laissées libres, et où ils peuvent être amenés à manipuler de la terre. Prévoir des habits non fragiles.



Ce rendez-vous est un point d'étape du Grand Tour de la Fédération des Lucioles, manifestation poétique et politique itinérante qui rayonne sur les territoires du 20 septembre au 20 mars. Porté par Scènes d'enfance - ASSITEJ France en association avec les Tréteaux de France, ce projet a pour vocation de mettre en avant la jeunesse lumineuse et l'incroyable vitalité de la création jeune public





9H15 & 10H30 (SCOLAIRES) 18H30

MER

5

MARS

**9H45** (6 MOIS-3 ANS)



40 min



7€ - 5€



Dès 6 mois jusqu'à 6 ans en famille

# CIE L'IMMORTELLE THÉÂTRE



Face au regard de la société La Visite propose un angle nouveau, celui d'une femme en proie à l'angoisse de se voir assommer par tout ce que devenir une mère peut supposer de béatitude, d'abnégation et de renoncements.

Une jeune mère chercheuse en neurosciences reçoit la visite de la famille éloignée de son mari. Immigrée aux États-Unis depuis peu, elle n'a pour repères que les murs de son appartement.

Seule face à ces spectateurs qui ne sont pas venus pour elle, elle se lance alors dans un monologue franc et corrosif, balayant le mythe de l'instinct maternel et de la mère parfaitement heureuse.

Cette femme est mille femmes, et avec finesse, légèreté, et la répartie du désespoir, elle nous fait entendre des centaines de récits, nous rappelant une amie, une sœur, une mère, nous-même, de façon plus ou moins intime mais toujours avec une vérité fracassante.

VEN MARS 20H30

1H10

**§** 13€ - 10€

Tout public dès 15 ans



Mars qui rit, malgré les averses, Prépare en secret le printemps. Théophile Gautier

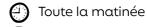
Nous nous sommes inspiré.e.s de cette poésie pour trouver le nom de ce carnaval. Il se veut un moment de partage, de convivialité, de gaîté... en musique pour laisser derrière nous l'hiver et accueillir à bras ouverts le printemps.

### Au programme:

- Déambulation costumée avec la fanfare de l'Établissement d'Enseignement Artistique
- Embrasement du bonhomme carnaval
- Boom-kermesse sur le parvis de SCELIA

Un projet intergénérationnel et transversal, basé sur la synergie des acteurs et actrices de la commune : les écoles Maurice Genevoix et Notre Dame, les associations des parents d'élèves, Générations Mouvement, les services de la commune...







# la ferme des animau

# CIE LA FLEUR DU BOUCAN **JEUNE PUBLI**



### Une fable politique et théâtre d'objets manipulés, d'après l'œuvre de George Orwell

C'est un grand jour à la ferme, les animaux ont pris le pouvoir! Désormais, tous sont égaux. Mais rapidement les premiers désaccords apparaissent....

De l'utopie à la dictature, comment les processus de domination se mettent-ils en place? Un narrateur, une narratrice, une assemblée d'objets, des personnages qui s'affrontent et une histoire qui sonne comme une mise en garde: une révolution, menée par des gens ivres de pouvoir, ne peut aboutir qu'à un changement de maître.

La Cie La Fleur du Boucan revisite avec malice et désinvolture le célèbre roman d'Orwell.



**JEU** 



50 min



7€ - 5€



Dès 9 ans, en famille

# En cas de péril imminent

CIE LA MARTINGALE



### ■ Une chanson pour la paix a-t-elle déjà réussi à décourager les belligérants d'entrer en conflit?

Quand le pire est à venir, faut-il compter sur les artistes? Ne leur donne t-on pas de plus en plus le rôle de divertir, c'est-àdire, étymologiquement, de « détourner », ce qui ne serait pas vraiment nous rendre service quand pointe à l'horizon un péril imminent.

Spécialiste des formes loufoques et des seuls-en-scène inclassables, Jérôme Rouger interroge dans cette nouvelle création la place de l'artiste et, par glissement sémantique, celle du rire dans nos sociétés. Peut-on relever des défis titanesques, réels ou virtuels, avec pour seule arme un humour revendicatif, espiègle et impertinent?

« La manière qu'a Jérôme Rouger de manier l'humour a peu **Ir Monde** d'équivalents tant elle est ingénieuse, délicieusement absurde et pousse à la réflexion »

C'est brillant, drôle, léger, profond avec une énergie qui embarque le france • 3 public »



1H30



13€ - 10€



Tout public à partir de 12 ans

# asimi CIE ARTS ET COULEURS (BELGIQUE) JEUNE P



### ■ Casimir est un conte tiré du livre « Contes d'hiver » de Grégoire Solotareff.

Tout le monde savait que le déménagement de Casimir et sa famille serait un évènement, mais personne ne pensait qu'il bouleverserait à ce point le village des lutins, et la grande question qui était sur toutes les lèvres, « pourquoi sont-ils partis si vite ? », personne n'osait la poser, car au fond, chacun connaissait la réponse : Casimir et sa famille avaient été proprement éjectés du village.



Un spectacle diffusé dans le cadre du festival "Au Pays du Môme". Le festival est porté par une dizaine d'acteurs culturels du Pays du Mans. Chaque année les propositions artistiques sont sélectionnées parmi de nombreuses propositions locales, régionales, nationales et même internationales...

MAR

**1** AVRIL 14H3O (SCOLAIRE) 18h3O



55 min



6€-4€



Dès 6 ans, en famille

# Samedi d'improviser

TICTAC IMPRO & LA LIMPROST THÉÂTRE D'IMRPO



### ■ 10 ans d'improvisation à Sargé, ça ne s'improvise pas !

La Tictac Impro prend le contrôle de l'Espace Culturel SCELIA. Tout au long de la journée, différents styles d'improvisation vous seront proposés.

Ouverture des portes le matin à **10h** pour une **déambulation** dans les salles de l'Espace Culturel SCELIA. Des improvisateurs dans tous les recoins, les membres de la Tictac vous attendent pour des rendez-vous improvisés. En partenariat avec l'EEA, le Club Photo du CSL et la Médiathèque.

On se retrouve à **15h30** pour un **Highlander**, où c'est chacun pour soi et au final, il n'en restera qu'un! Depuis 10 ans, les équipes se sont succédées dans la patinoire. Certains joueurs ont décidé de revenir avec un objectif bien clair = GAGNER!

À **20h30**, la Tictac, fait place à la Limprost (Ligue d'Improvisation Professionnelle Sarthoise). Le décorum du match fait alors place à celui du **Catch**. Une rencontre 2 contre 2, où tous les coups sont permis. Le tout surveillé par un arbitre hautement corruptible, qui fermera les yeux sur les irrégularités improvisées, pour le plaisir de tous.

26 AVRIL À partir de 10H Toute la journée

PASS journée : 20 € - 17€

§ 1 spectacle : 13€ - 10€ Déambulation gratuite

Tout public, en famille

# DOROTHÉE DOYER ET L'EEA SPECTACLE RENCONTR



■ Tout au long de l'année, les élèves de l'Etablissement d'Enseignement Artistique ont partagé l'univers de la chanteuse et pianiste Dorothée DOYER.

Auteure, compositrice et interprète, cette artiste s'affirme par sa voix brute, ses mélodies envoûtantes et ses thèmes puissants: se construire, trouver sa place dans un monde formaté... S'en libérer pour se réaliser! Il en résulte une pop organique et des chœurs brûlants, qui réchauffent et bousculent.

Ce nouveau Spectacle-Rencontre : « Rêves-tu encore ? » a pris la forme d'un conte initiatique qui retrace le parcours d'une héroine des temps modernes.

Les arts de la scène s'unissent pour servir cette histoire universelle et intemporelle, dans laquelle chacun.e pourra se retrouver.

**VEN** 20H30

1H30

11€ - 8€ réduit pour les élèves de l'EEA

Tout public, en famille

# CIE RESNONVERBA JEUNE PUBI



Un spectacle immersif qui stimule et éveille la sensorialité de l'enfant et offre l'occasion aux adultes de retrouver le goût de toucher et le jeu de l'exploration.

Une parenthèse, un cocon à partager et à faire vibrer ensemble, où le corps se découvre, s'éprouve, questionne ses contours, son poids, sa verticalité, son rapport à la gravité...

Complices, les danseuses proposent un écho de l'instant et affûtent leur regard et leur présence pour révéler le sensible et rebondir sur ce qui émerge.

Un spectacle proposé dans le cadre des "Semaines de la Petite Enfance" avec Champagné et Yvré l'Êvèque.

En parallèle, des ateliers BB Lecteurs seront proposés par la Médiathèque La Parenthèse, ainsi que l'installation Tactiles textiles, un espace sensoriel ludique, riche et surprenant, qui fourmille de matières et de couleurs. À découvrir, explorer et savourer en famille.

MAR ΜΔΙ 9H15 & 18H **MER** MAI 10H45 & 17H

35 min



Dès la naissance jusqu'à 3 ans

### **PROJECTIONS**

# Polynèsie



Bulgarie



■ Tahiti-Nui et Tahiti-Iti, Moorea, Raiatea et Tahaa, Huahine, Bora Bora, Rangiroa, Hiva Oa et Tahuata...

Toutes ces îles évoquent des paradis exotiques, des lagons turquoises, des terres du bout du monde, presque inaccessibles mais tellement fascinantes.

Composées de 5 archipels (Société, Tuamotou, Gambier, Marquises, Australes) et de 118 îles, dont 76 habitées, la destination offre aux voyageurs une palette de paysages tous plus enchanteurs les uns que les autres, mais aussi un art de vivre inestimable.

**26** NOVEMBRE 20H00

Partis du Mans en voiture, c'est donc depuis Varna, sur les rivages de la mer Noire que nous nous sommes aventurés à l'intérieur de la Bulgarie un pays aux populations accueillantes, et très marquées par l'Histoire!

La motivation première était la fête de la Rose. La Damascena, originaire de Syrie, est célébrée chaque année depuis 1903, fin mai début juin, dans les villes de Karlovo et Kazanlak. Au centre du pays et au pied des Balkans, la vallée des Roses est mondialement connue pour ses vastes champs de rosiers à fleurs essentiellement rose.

28 JANVIER 20H00

2h00, gratuit, tout public en famille

Loïc ROUSSEAU, JAIMELEVOYAGEAVENTURE (Créateur de voyages) jaimelevoyageaventure@gmail.com / 06 09 73 29 63

# Séances Scolaires



### **JEUDI 19 NOVEMBRE - 14H30**

HOËL

Cie Les Tombés de la Lune

### **CONTE VISUEL**

Thèmes: Les arbres, l'écologie À partir du Cycle 2 (CP, CE1, CE2)

Spectacle Page 13



### MARDI 3 DÉCEMBRE - 9H15 & 10H30

Le cri des minuscules

Cie Ne dites pas non, vous avez souri

### CONTE MUSICAL & VISUEL

Thèmes : Les insectes, l'infiniment petit À partir du Cycle 1 (Maternelle)

Spectacle Page 15



### MARDI 3 MARS - 9H15 & 10H30

En terre

Cie NoMORPa

### **EXPLORATION**

Thèmes : La terre, se relier au vivant À partir du Cycle 1 (Maternelle)

Spectacle Page 18



### **JEUDI 20 MARS - 15H00**

La ferme des animaux Cie la Fleur du Boucan

### THÉÂTRE D'OBJETS

Thèmes : La vie en société, le rapport au pouvoir

À partir du Cycle 3 (CM1, CM2), Collège

Spectacle Page 21



### **MARDI 1 AVRIL - 14H30**

Casimir

Cie Arts et Couleurs

### THÉÂTRE D'OBJETS

Thèmes : L'accueil de l'autre, l'hospitalité, le partage À partir du Cycle 2 (CP, CE1, CE2), Cycle 3 (CM1, CM2)

Spectacle Page 23

Certains spectacles sont organisés à destination des structures petite enfance, maternelles, élémentaires et collèges, afin de permettre à tous les enfants de renforcer leur pratique culturelle en permettant la rencontre avec des artistes et la fréquentation d'un lieu culturel.

Cela permet de consolider les apprentissages fondamentaux de l'école, un prolongement de leur curiosité et de leur capacité à s'émerveiller.

### Le jeune spectateur d'aujourd'hui sera le grand de demain,

développant son esprit critique et ses connaissances, faisant émerger des questionnements, créant des opinions personnelles et des échanges collectifs.

Les séances proposées sont ouvertes en priorité aux crèches, assistant.e.s maternel.le.s, écoles maternelles et élémentaires de Sargé-lès-Le Mans, mais aussi aux autres groupes scolaires en fonction des places disponibles.

Les séances en journée sont ouvertes au public scolaire mais également à tous les groupes ou personnes pour qui se déplacer en soirée peut être une difficulté. Nous accueillons également des structures sociales ou médico-sociales dans le but d'inclure les personnes éloignées de l'offre culturelle.

### **Actions Culturelles**

L'équipe de l'Espace Culturel développe des actions de médiation autour des spectacles. Chaque spectacle s'accompagne d'un bord de scène, en salle ou dans le hall, afin de permettre au public de rencontrer l'équipe artistique.

Des dossiers pédagogiques et des ateliers de pratique de la discipline abordée peuvent être proposés en lien avec les spectacles de la saison.

L'équipe de la saison culturelle est à votre disposition pour vous accompagner dans la découverte des spectacles (rencontres, visites, ateliers...)

Les groupes peuvent nous solliciter pour une **visite de l'Espace Culturel** avec présentation de l'équipe, de leurs métiers et pour découvrir un centre culturel de l'intérieur.



# Médiathèque

### La Parenthèse

12 000 ouvrages, 2 quotidiens, 20 magazines, jeux de société.

Tarifs pour un an	Sargé-lès-Le Mans	Hors commune
Scolaires, étudiant.e.s, sans-emploi	ó€	20€
Individuel adulte	12€	20€
Famille (+2 personnes)		25€

Chaque carte de lecteur.ice donne la possibilité d'emprunter 6 livres et une revue pour une période de 4 semaines

Consulter de chez vous le catalogue de la médiathèque **www.sarge.bibli.fr**Faire des recherches et réserver depuis votre **compte lecteur**Accéder gratuitement et légalement à la plateforme Médiabox : offre de musique, films, auto-formations, presse, jeux en ligne, espace dédié et sécurisé pour les enfants : **www.mediabox.sarthe.fr** 

Horaires d'ouverture				
Lundi	Fermé			
Mardi	14h à 18h			
Mercredi	10h à 12h30 14h à 18h			
Jeudi	Fermé			
Vendredi	14h - 18h			
Samedi	10h - 12h30 Sauf juillet et août			

mediatheque@sargeleslemans.fr 02 43 76 87 11



## Les rendez-vous

### Réguliers

### Séances Toupti Litou

Gratuit, sur réservation

Le RPE et la médiathèque proposent aux assistant.e.s maternel.le.s, aux parents et aux enfants de moins de 3 ans de venir, un vendredi par mois, partager un petit moment autour de lectures, comptines et jeux de doigts.







### Club-Lecture adultes "Ouvrons la Parenthèse"

Gratuit

Venez nous faire partager un ou plusieurs de vos coups de cœur ou simplement écouter... Les rencontres ont lieu le vendredi de 14h30 à 16h, une fois par trimestre (hors vacances scolaires), en toute simplicité et convivialité.

Retrouvez tous les horaires et les autres rendez-vous de la saison sur le site internet de l'Espace Culturel SCELIA

### www.espaceculturelscelia.fr

(Rubrique Médiathèque)



# Établissement d'Enseignement Artistique.

### L'EEA est un Établissement d'Enseignement, de pratique et de diffusion Artistique.

Soutenu dans son action par le Conseil Départemental de la Sarthe, il est acteur du réseau territorial, plus particulièrement sur le secteur de l'agglomération mancelle.

### 600 élèves y bénéficient d'une offre d'enseignement pluridisciplinaire de qualité

L'EEA compte 16 professeur.e.s de musique, 2 professeur.e.s de danse et 2 professeur.e.s de théâtre. Cette diversité est rendue possible grâce à un conventionnement pédagogique entre l'école municipale de musique et les ateliers de danse et de théâtre du CSL (Culture Sports et Loisirs).

### Musique

02 43 76 38 50 eea@sargeleslemans.fr

### Danse et Théâtre

O2 43 76 45 73 cslsarge@wanadoo.fr



### **RENDEZ-VOUS AVEC LA MUSIQUE**

# LES SPECTACULAIRES 17 Décembre 2024 à 20h00 4 Février 2025 à 20h00 1H15 - Gratuit (Réservation obligatoire)

Chaque année, deux soirées thématiques invitent enseignant.e.s et élèves à faire preuve d'invention. Un défi artistique pétillant.



### SCÈNES OUVERTES 27 Novembre 2024 à 18H30 29 Janvier 2025 à 18H30 26 Mars 2025 à 18H30

Lieu d'expression chorégraphique, musicale ou théâtrale, les scènes ouvertes accueillent les élèves de l'EEA qui souhaitent se produire en public.



### ÉVALUATIONS SPECTACLE 7 Juin 2025 à 20H30

Impromptus aux contours improbables, elles invitent élèves et spectateur.ice.s à une agréable balade artistique.



### RENDEZ-VOUS AVEC LE THÉÂTRE



# **SPECTACLES DE L'ATHÉLIÂTRE 3, 5, 6 Juin 2025**Réservations auprès du CSL

O2 43 76 45 73 cslsarge@wanadoo.fr



### SEMAINE DE LA MUSIQUE Du 16 au 21 Juin 2025

En juin, l'Espace Culturel SCELIA ne dédie pas une soirée à la musique, mais bien une semaine entière! Venez fêter l'arrivée de l'été autour de spectacles réalisés par les élèves de l'EEA et des écoles maternelles et primaires de Sargé-Lès-Le Mans.



### **RENDEZ-VOUS AVEC LA DANSE**

### SPECTACLE DE DANSE 13 & 14 Juin 2025

Réservations auprès du CSL 02 43 76 45 73 cslsarge@wanadoo.fr



# Résidences

L'Espace Culturel SCELIA soutient la création de spectacles par des compagnies locales. Cela passe par la mise à disposition gracieuse d'un espace de travail. Suivant l'étape de création, la compagnie peut proposer une répétition ouverte, une rencontre avec le public ou tout autre forme de restitution

## <u>Partenariats</u>



La saison culturelle est soutenue par le Département de la Sarthe, reconnue Scène en Sarthe pour sa programmation tout public et Scène Jeune Public pour ses spectacles à destination des jeunes spectateur.ice.s.



Le Réseau Jeune Public Sarthe regroupe 14 lieux conventionnés "Scène Jeune Public" par le Conseil Départemental de la Sarthe. Ils s'engagent à accueillir et accompagner les jeunes spectateur.ice.s et leurs familles, proposer des spectacles adaptés et de qualité et soutenir les compagnies qui créent pour l'enfance et la jeunesse.



Le festival est né en 2010 à l'initiative d'un collectif d'acteurs culturels et du Conseil de développement du Pays du Mans qui ont choisi de proposer un festival jeune public sur l'ensemble du Pays du Mans.



Le Chainon en Région est une opération soutenue par la Région des Pays de la Loire. Il représente un réseau de plus de 80 programmateur.ice.s. Le festival du Chainon Manquant se déroule en 2024, du 17 au 22 septembre à Laval et Changé.



Le Réseau Chainon regroupe 305 professionnel.le.s en charge de projets artistiques et culturels dispersés sur tous les territoires francophones. Il constitue en régions un maillage de projets structurant les politiques régionales et locales.



La saison culturelle et le spectacle "En cas de péril imminent" de la Cie la Martingale, bénéficient du soutien de l'Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine.

## Commission culturelle

Marcel MORTREAU (Maire)

Patrick CHABOT

Valérie AUMAROT

Nicole BOUVARD

Aurélie CAPLETTE

Françoise CERBELLE

Ludivine LEBOUC

**Dominique RAVENEL** 



**Direction et programmation**Mélissa ROUILLON BENITEZ

Secrétariat et accueil Geneviève FMONET

Agentes polyvalentes

Vanessa DANSIN Christie FICADIERE Sophie VOLLAIRE

Régisseur Général

Daniel LEMPEREUR

Technicien.ne.s son et lumière

Manon BAMAS Achille CHAUSSIS Samuel GREMAUD

**Stagiaires** 

Valentin RISBETZ Margot THIREAU



## **Horaires**

### **EN VOITURE**

À 15 minutes du Mans Parking gratuit

### **EN BUS**

Ligne 22 Arrêt Didier Pironi

### D'OUVERTURE DE L'ESPACE CULTUREL SCELIA

	PÉRIODE SCOLAIRE	VACANCES SCOLAIRES
Lundi	Fermé	Fermé
Mardi	10h à 17h	10h à 12h 14h à 17h
Mercredi	10h à 12h 14h à 19h	10h à 12h 14 à 17h
Jeudi	Fermé	10h à 12h 14h à 17h
Vendredi	10h à 12h 14h à 17h	10h à 12h





















